

2024-05-22

36780/2024

Ilość załączników: 1



268212

SZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Powiatu w Krakowie
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Orkiestra Sygnał z Radziszowa, Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe, Numer Krs: 0000776912, Kod pocztowy: 32-052, Poczta: Radziszów, Miejscowość: Radziszów, Ulica: Szkolna, Numer posesji: 4, Województwo: małopolskie, Powiat: krakowski, Gmina: Skawina, [redacted]	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Karol Pająk [redacted]

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Orkiestra Sygnał z Radziszowa na Międzynarodowym Festiwalu Balkan Folk Fest 2024			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	15.08.2024	Data zakończenia	26.08.2024

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
--

Opis zadania

Od 2019 roku funkcjonuje stowarzyszenie, które powstało, aby wzmocnić i znacząco rozwinąć orkiestrę działającą nieprzerwanie od 1950 roku. Przez te kilka lat jako stowarzyszenie pozyskaliśmy około 100 000 zł, które zostały zainwestowane w zakupy i remonty instrumentów, zakupy sprzętu muzycznego, akcesoriów, nut czy też w działalność edukacyjną - warsztaty, a także koncertową. W swoim rozwoju doszliśmy do momentu, w którym aby móc się dalej rozwijać ale i sprostać oczekiwaniom muzyków musimy zrobić krok milowy. Będzie nim wyjazd orkiestry na Międzynarodowy Festiwal. Nasi muzycy obserwują inne zespoły z okolicznych gmin i powiatów, a nawet całego kraju i widzą ich czasami coroczne wyjazdy na festiwale w różne części Europy lub i świata. Mamy świadomość tego, że takie obrazki obniżają morale muzyków i powodują chęć odejścia z orkiestry i wcielenia się w zespoły mające dające większe możliwości rozwoju i zwiedzania muzycznego świata. Wiedza na ten temat wynika nie tylko z obserwacji ale także rozmów z członkami stowarzyszenia. Chcąc stanąć naprzeciw tym problemom zorganizujemy wyjazd Orkiestry Sygnał z Radziszowa na Międzynarodowy Festiwal „Balkan Folk Fest 2024”.

Celem zadania będzie promocja i reprezentowanie Powiatu Krakowskiego na międzynarodowej scenie poprzez uczestnictwo orkiestry w Festiwalu. Wyjazd będzie liczył 6 dni pobytu na miejscu plus czas potrzebny na dojazd i powrót - około 3 dni. Zadanie będzie realizowane dla około 30 muzyków orkiestry. Warto zaznaczyć, że muzycy Orkiestry Sygnał z Radziszowa to nie tylko muzycy z Radziszowa ale także z Jeziorzan czyli Gminy Liszki co daje efekt współpracy międzygminnej w obrębie powiatu krakowskiego. Mamy również muzyków z ościennych powiatów (Powiat Wielicki, Myślenicki, Wadowicki).

Wyjazd na międzynarodowy festiwal będzie nagrodą dla muzyków za ich ciągłą pracę na rzecz budowania polskiej kultury, dbania o tradycję i rozpowszechniania muzyki orkiestrowej w swojej małej ojczyźnie. Będzie to również czas na zdobywanie nowych umiejętności, integrację międzykulturową, spotkanie zespołów z całej Europy ale co najważniejsze czas, w którym będzie można zapomnieć o codziennych obowiązkach domowych, odłożenie komputera i delektowanie się muzyką. Uważamy również, że ten tydzień wpłynie pozytywnie na relacje między muzykami i zespół wróci silniejszy i gotowy do wspólnych prac zespołowych. Zarówno tych muzycznych jak i organizacyjnych.

Podczas planowania festiwalu braliśmy pod uwagę różne kraje i festiwale. Wybór padł na ten z powodu informacji od znajomych orkiestr, które już tam były. Festiwal jest bardzo przyjemny, miła obsługa i piękne miejsce. Wszystkie orkiestry wracały z niego pełne uśmiechu - właśnie dlatego Nasz wybór również padł na Balkan Folk Fest w Bułgarii - Złote Piaski.

Podczas pobytu na festiwalu orkiestra weźmie udział w dwóch występach. Jeden z nich odbędzie się na scenie przy hotelu nad basenem - będzie to luźny występ głównie dla gości hotelowych oraz dla innych zespołów. Drugi natomiast już bardziej profesjonalny na scenie w Warnie w Centrum Festiwalowo - Kongresowym. Orkiestra zaprezentuje tam utwory koncertowe i weźmie udział w konkursie - występ będzie oceniany, a wyniki pojawią się po zakończeniu całego festiwalu. Pozostałe dni to czas na ćwiczenie w małych sekcjach (np. saksofony lub trąbki lub puzony itd.) Próby te odbywać się będą wspólnie z dyrygentem. Część czasu zostanie spożytkowana na wypoczynek nad ciepłym morzem bądź też basenem. Nagramy też krótkie muzyczne pozdrowienia dla Powiatu Krakowskiego prosto z plaży. Jeśli organizator koncertów wyrazi zgodę to podczas koncertów wystąpimy z roll - up'em lub innym dostępnym materiałem graficznym Powiatu

Krakowskiego. Taka też grafika ukaże się na muzycznych pozdrowieniach.

Na chwilę obecną dostrzegamy jedno zagrożenie. Jesteśmy po rozmowach z organizatorami festiwalu i nie mamy pewności czy uda Nam się wystąpić podczas koncertu w Warnie. Organizatorzy dokładają wszelkich starań, aby każdy zespół mógł się zaprezentować niezależnie od tego kiedy przyjeżdża na festiwal jednakże nie zawsze jest to możliwe z powodu dostępności sali koncertowej. Mamy jednak nadzieję, że w Naszym wypadku wszystko się uda i będziemy mogli godnie reprezentować Powiat Krakowski.

Pobyt na miejscu planujemy w terminie 19-24 sierpnia plus oczywiście czas potrzebny na dojazd i powrót.

Mając na uwadze zabezpieczenie finansowe wyjazdu pozyskaliśmy już 2000 zł z Lokalnej Grupy Działania, mamy odłożone około 16 000 zł własnych funduszy. Prowadzimy rozmowy z Gminą Skawina, która może wesprzeć Nas kwotą 10 000 zł i głęboko liczymy na wsparcie Powiatu Krakowskiego. W lecie zakładamy lokalną zbiórkę podczas organizowanych koncertów czy też pikniku orkiestrowego. Liczymy również na darowizny od Naszych fanów. Przy pełnej dotacji z Powiatu Krakowskiego pozostanie Nam do zebrania kwota 10 000 złotych. Uważamy, że nie będzie z tym większego problemu.

Miejsce realizacji

Bułgaria, Złote Piaski, Warnia

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Udział w Międzynarodowym Festiwalu Balkan Folk Fest	1	Fotorelacja na fanpage`u (FB) Orkiestra Sygnał z Radziszowa
Koncert na scenie przy hotelu	1	Fotorelacja na fanpage`u (FB) Orkiestra Sygnał z Radziszowa
Nagranie muzycznych pozdrowień dla mieszkańców Powiatu Krakowskiego	1	Fotorelacja na fanpage`u (FB) Orkiestra Sygnał z Radziszowa
Wzrost przywiązania muzyków do Orkiestry Sygnał z Radziszowa i zwiększenie morale grupy	wzrost o 20%	Ankieta przed wyjazdem i po powrocie

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie Orkiestra Sygnał z Radziszowa istnieje od 2019 roku. Jednakże Orkiestra jako zespół artystyczny wpisuje się w mapę regionu od 1950 roku, co ważne działając bez przerwania działalności. Od 2019 roku Stowarzyszenie prężnie działa pozyskując środki z budżetu Gminy Skawina, Urzędu Marszałkowskiego, Lokalnej Grupy Działania, czy też z FIO. W ubiegłym roku udało Nam się otrzymać rekordową dotację z programu "Symbole Narodowe RP" w wysokości 20 000 złotych, a do tego wkład własny z Gminy Skawina w wysokości 6 000. Dzięki dotacjom odbył się największy oraz najbardziej profesjonalny koncert orkiestry w jej 70 - letniej historii. Przez ostatnie pięć lat udało Nam się znacznie odmłodzić zespół, powiększyć i znacząco odnowić zaplecze techniczne, pozyskać nowych muzyków, a co najważniejsze poprawić skokowo reprezentowany poziom artystyczny. To wszystko dzięki organizacji różnorodnych warsztatów czy to ceremoniału wojskowego czy też analizy utworów rozrywkowych. Dodatkowo od kilku lat dyrygentem orkiestry jest profesjonalny muzyk z wyższym wykształceniem - Dyrygentura Orkiestr Dętych. To znacząco wpływa na podnoszenie naszych możliwości.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

W ostatnich latach udało Nam się udać na trzy wyjazdy muzyczne. Pierwszy z nich jeszcze przed założeniem stowarzyszenia w 2018 roku do Monachium razem ze Starostwem Powiatowym w Krakowie. W Monachium zaprezentowaliśmy się bardzo dobrze na scenie nawet nie mając 90% rzeczy i możliwości, które mamy dziś po kilku latach działalności stowarzyszenia. Następnie wzięliśmy udział w wyjeździe do Wrocławia, gdzie graliśmy koncert na Święcie Polaków Spod Znak Rodła. Kolejny wyjazd to Bukowina Tatrzańska i 3 dniowe warsztaty z Wojciechem Zwiernikiem - jednym z najbardziej rozpoznawalnych dyrygentów. Oprócz wyjazdów braliśmy udział w festiwalach orkiestr w Michałowicach oraz w Dobczycach. Wszystkie te działania utwierdziły Nas w przekonaniu, że po kilku latach pracy jesteśmy gotowi do tego by reprezentować Powiat Krakowski na Międzynarodowym Festiwalu Balkan Folk Fest w Bułgarii. Warto wspomnieć o promocji regionu. Każdy wyjazd orkiestry to promocja Powiatu Krakowskiego, Gminy Skawina poza jej granicami administracyjnymi.

Warto podkreślić, że osoby, które organizowały wyjazd do Wrocławia, Bukowiny organizują też wyjazd na festiwal. To właśnie one będą odpowiadać za jego prawidłową realizację i rozliczenie. To prezes oraz sekretarz stowarzyszenia.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Podczas realizacji zadania wykorzystywane będą instrumenty oraz sprzęt muzyczny. Jest to około 40 instrumentów dętych i perkusyjnych, pulpity, lirkki, nuty i inne akcesoria muzyczne. Dodatkowo laptop, telefon iPad, drukarka. To również urządzenia, które mamy lub prywatne urządzenia członków zarządu używane w stowarzyszeniu.

W realizacji zadania korzystać będziemy również z zasobów ludzkich. W głównej mierze prezesa, który równocześnie jest dyrygentem orkiestry. Karol Pająk, absolwent Dyrygentury Orkiestr Dętych na Uniwersytecie Muzycznym im. Fryderyka Chopina w Warszawie, absolwent Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im B. Rutkowskiego w klasie saksofonu, absolwent Państwowej Szkoły Muzycznej II

st. im. W. Żeleńskiego w klasie saksofonu, muzyk Orkiestry Dętej "Sygnał" z Radziszowa od ponad 13 lat. Jest również absolwentem zarządzania kulturą na Akademii Humanistyczno- Ekonomicznej w Łodzi oraz prowadzi własną działalność gospodarczą w sferze kultury. Hobbystycznie ukończył studia inżynierskie na Akademii Górniczo- Hutniczej w Krakowie. Brał udział jako muzyk-saksofonista w koncertach organizowanych przez Powiat Krakowski (Koncert Cecyliński, Perły Powiatu Krakowskiego). Brał udział w warsztatach dyrygentów i tamburmajorów w Nowym Sączu w 2023 roku, a także był prelegentem na Ogólnopolskiej Konferencji Orkiestr Dętych w Radomiu, gdzie również szkolił się przez kilka dni. Prowadzi trzy orkiestry dęte.

Pomocą dla prezesa jest sekretarz, który poprzez program "Notion" prowadzi całą dokumentację stowarzyszenia. Jego zadaniem jest zapisywanie wszystkich terminów, dbanie o terminowość i klarowność wszystkich dokumentów. Zajmuje się dodatkowo opieką liderów poszczególnych sekcji instrumentalnych w orkiestrze.

W orkiestrze każdy muzyk jest wolontariuszem i pomaga w przygotowywaniach do różnorodnych inicjatyw kulturalnych.

Zarząd w postaci prezesa i sekretarza będzie odpowiadał za poprawny przebieg projektu jak i jego prawidłowe rozliczenie. Dodatkowo korzystamy z usług biura księgowego, które od kilku lat prowadzi Naszą księgowość.

Na wyjazd pojedzie z Nami opiekun dla niepełnoletnich muzyków. Będzie to opiekun posiadający minimum kurs wychowawcy kolonijnego.

Stowarzyszenie środki finansowe potrzebne na działalność czerpie głównie z różnego rodzaju dotacji ale także ze zbiórek publicznych podczas koncertów, pikników. Również w serwisach typu zrzutka.pl, a już wkrótce pojawimy się na patronite.pl. Dodatkowo pozyskujemy darowizny od sympatyków orkiestry.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynajem autokaru	27 000,00		
2.	Koszt pobytu (nocleg, wyżywienie)	21 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		48 000,00	10 000,00	38 000,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;

